

学承孔圣 道润今时

孔子文化大讲堂(第十一期)走进中国儒学馆活动举行

记者 赵凯怡 通讯员 张继新 周昕

9月27日,纪念孔子诞辰2577年祭祀典礼即将举行之际,孔子文化大讲堂(第十一期)走进中国儒学馆活动在中国儒学馆三楼礼堂举行。本次活动以“孔子思想与中华文化自信”为主题,衢州孔氏南宗家庙管委会工作团队、中国传统文化促进会孔子文化传承工作委员会(以下简称“孔传会”)成员、特邀参会代表,以及到访衢州参加祭孔大典的各地儒学文化研究者和爱好者等150人参加。

孔传会副主任委员、孔氏南宗家庙管委会主任孔令立先生在致辞中表示:“儒家思想源远流长,是属于全人类的宝贵精神财富。孔氏宗亲是一家人,感谢大家远道而来,欢迎大家常来走走,常来看看,孔氏南宗家庙的大门永远为大家敞开,我们共同将儒家文脉传承、发扬下去。”

“两年前,孔子世家谱常态化续修工作协会成立,目前正在以数字化的形式修家谱,往后可以实现常态化家谱续修。”孔传会主任委员、曲阜孔子书院执行院长孔维众说,“在座的每一位孔氏后裔都有着天然的历史责任和担当,即传承以孔子思想为核心的儒家文化。我们要创造一个崭新的大同社会,让先哲的智慧穿越时空,化作今天滋养人心、涵养社会的精神力

量。”

孔子是伟大的思想家、教育家,其卓绝的一生值得后人不断探索与学习。孔传会委员、复旦大学社会发展研究中心研究员孔云中围绕“超凡入圣——孔子的成长之路”主题,以详实的史料钩沉索隐,以生动的视角观照古今,讲述了孔子诞生的故事和孔氏先祖的故事,带来了一段从平凡求索到成圣立德、超凡入圣的精神跋涉历程。

在千百年的薪火相传中,儒学思想不仅深植于经典,更体现在当代书院教学与文化实践的活化利用中。孔传会会员、福建省炎黄文化研究会副会长孔海钦以“以儒学立德树人”为主题,娓娓道来,深入浅出地分享了自身的教学经历,让大家更加清晰地感受到儒家智慧在当代社会生活中的活态传承与积极应用。

圆桌论坛环节,大咖云集,复旦发展研究院研究员、社会发展研究中心研究员陈纳,济宁市人大代表、曲阜市人大常委张佃玉,孔传会委员、上海市浦东新区科协常委孔华威,孔传会委员、风火轮蜚图(上海)人工智能科技有限公司创始人兼CEO孔维刚及浙大网新科创集团副总裁孔村光五位嘉宾,围绕“孔子思想的当代意义和价值”的主题展开深度讨论,并回



孔传会会员、福建省炎黄文化研究会副会长孔海钦以“以儒学立德树人”为主题作主旨演讲。

周昕 摄

答观众提问。

本次活动旨在深度挖掘孔子儒学文化的时代价值,传承弘扬中华优秀传统文化,搭建儒学文化交流研讨平台,通过专家演讲、圆桌研讨、孔氏后裔共话南孔文化传承等形式,解读孔子思想的精神内核与当代

内涵,助力新时代中华文化自信建设,推动孔子思想创造性转化、创新性发展。

本次活动由衢州孔氏南宗家庙管委会、孔传会主办,衢州孔府文化发展有限公司承办,中国传统文化促进会、曲阜孔子书院、复旦大学社会发展研究中心支持。

远方朋来 共沐儒风

巴西访问团走进衢州解读中国

记者 尹婵萱 通讯员 林晓振



9月27日,巴西访问团在衢州非遗馆参观。 记者 尹婵萱 摄

9月26日至29日,第四届“读懂中国式现代化工作坊”走进衢州。来自巴西的多位高校学者、国际关系专家、企业高管、在华巴西研究学者等,与中国传媒大学调研团队一行共19人,以“共同富裕与中国治理”为主题开展实地走访调研,近距离感受中国式现代化的衢州实践路径与治理智慧。

“读懂中国式现代化工作坊”是由中国传媒大学发起的品牌活动,致力于搭建中外文明互鉴的桥梁,深化国际社会对中国式现代化的理解与认同。今年,活动由中国传媒大学、衢州市委宣传部主办,中国传媒大学区域国别传播研究院、衢州南孔文化发展中心承办。

在衢期间,访问团跳出书本认知,在历史文化、产业发展、政务服务、乡村振兴现场直观触摸中国式现代化鲜活样本:他们走访水亭门历史文化街区,考察古城保护开发成效;走进衢州非遗馆、鹿鸣山文化院街、姑蔑博物馆,沉浸式体悟衢州非遗与姑蔑传统文化;调研美高短剧超级工厂,了解当地文化产业创新发展模式;参观中国儒学馆、孔氏南宗家庙,深度感悟南孔儒家文化的传承力量。此外,访问团还前往衢州市便民服务中心考察政务服务建设,走进柯城区沟溪乡余东画村,实地探访未来乡村建设图景,感受共同富裕在乡村的生动实践。

9月28日,2026中国国际孔子文化节·孔子诞辰2577年祭祀典礼在孔氏南宗家庙举行,访问团全员参加了此次祭祀典礼。

“这是我第一次来到浙江衢州,第一次踏足孔氏南宗家庙,也是第一次参加孔子诞辰祭祀典礼。”浙江外国语学院巴西研究中心主任、教授施若杰(José Medeiros da Silva)十分激动,他告诉记者,自己学习和研究儒家思想文化已经二十多年,“我看到在衢州这片土地上,传统和现代正和谐地结合在一起,我感受到,这里的思想既受儒家思想影响,也受马克思主义思想的影响。对我来说,这是一段非常不可思议的震撼旅程。”此次活动得以成行,施若杰付出了许多努力。他说,希望未来可以带更多巴西年轻人来中国,也希望中国的年轻人可以去巴西,进行更多双向文化交流。

“2026年是中巴文化年。今年‘读懂中国式现代化工作坊’的主题是‘共同富裕与中国治理’,我们知道,浙江正在打造共同富裕示范区,而衢州又是浙江省内比较有代表性的地市,所以我们来到了这里。”中国传媒大学区域国别传播研究院巴西传播研究中心主任、副教授胡巧容说,“在衢州,我们不仅看到了物质文明的建设,也感受到了精神文明的发展,这正是我们策划这个品牌活动的初衷:希望世界不仅读懂传统的中国,也读懂现代的中国。”

笔墨光影 风雅三衢

书画、摄影展点亮南孔文化旅游季

记者 尹婵萱

作为2026衢州南孔文化旅游季系列相关活动,“画语新城——新时代衢州山水城市的诗意与发展书画作品展”与第七届“礼遇南孔·宋词之河”市民摄影节暨全民手机摄影展,在衢州美术馆展出。

9月10日,“画语新城——新时代衢州山水城市的诗意与发展书画作品展”率先亮相。展览由浙江省画院联盟、衢州市文学艺术界联合会、衢州市文化广电旅游局指导,衢州书画院、衢州职业技术学院艺术设计学院、衢州市文化馆主办。

展览紧扣“城市之变、人文之韵、衢州山水之美”主题,汇集国画、油画、版画、水彩、书法等多门类艺术作品。广大创作者扎根三衢大地,将衢州的青山碧水、城市新貌、人文胜迹、生态建设、民生福祉、产业发展凝于笔端,全景呈现衢州新时代山水花园城市建设成果,彰显“南孔圣地·衢州有礼”城市品牌,展现新时代衢州的城市风貌与人文气韵。有的作品描摹信安湖碧波浩渺的秀美风光,有的刻画新城楼宇拔地而起的蓬勃景象,还有的聚焦乡村蝶变、百姓安居的生动图景。该展览将持续至10月上旬。

9月27日,同属南孔文化旅游季重要板块的第七届“礼遇南孔·宋词之河”市民摄影节暨全民手机摄影展在衢州美术馆正式亮相。该展览由衢州市文化广电旅游局、衢州市文学艺术界联合会主办,衢州市文化馆、衢州市摄影家协会承办,各县(市、区)文化馆、摄影家协会协办。本次展览设置“宋词之河”、手机摄影、手账本摄影三大单元,兼顾专业水准与大众参与性。参展作品把镜头对准衢江、江山

江、常山江的浩荡水色,捕捉古城街巷烟火气息、市井百态与民俗风情,用影像挖掘宋韵文化的当代表达,助力打响“浙西宋词之河”文化品牌。该展览将持续至10月11日。

两场重量级展览,吸引不少市民和游客前来观展。9月27日,记者在衢州美术馆看到,不少市民缓步驻足展览作品前,或凝神品读笔墨意趣,或相互交流观展感悟,或仔细品鉴光影构图,或拿出手机记录动人画面,沉浸式感受画纸、照片中流淌的山水诗意与城市发展脉动,共同品读古今交融的衢州时代画卷。有市民表示,这两场展览以书画、摄影为载体,把南孔文脉、宋韵风雅和城市现代化建设成果有机融合,让厚重的传统文化走出典籍,是一道名副其实的文化大餐。

南孔圣地
礼迎天下20
26

南孔文化旅游季